

Arch. GIANCARLO PAOLETTI
Via Portuense , 95/E ,00153 - ROMA

**CURRICULUM DELL'ATTIVITA' SCIENTIFICA
PROFESSIONALE E DIDATTICA**

A) TITOLI DI STUDIO

1976

Si laurea in Architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" con la votazione 110/110 e lode, discutendo una tesi in Storia dell'Urbanistica.

1977

Ottiene l'abilitazione all'esercizio della Professione di Architetto.

Lingue conosciute : Inglese , Francese.

B) ATTIVITA' SCIENTIFICA E DIDATTICA

1980

Viene chiamato dall'Ordine degli Ingegneri ed Architetti di Perugia e Terni a tenere una Tavola Rotonda sul Tema "**Beni Culturali e Calamità Naturali**"

1981

Partecipa al seminario di studi "**ASSIRCO**" sull'utilizzo del cemento nel Restauro.

1981

Partecipa in qualità di rappresentante italiano al Seminario di studi I.C.C.R.O.M. "**Seminario di Studi sugli Intonaci antichi**".

1983

Partecipa al Corso di Formazione "**ASSIRCO**" su "**Ristrutturazione e consolidamento di edifici Antichi**."

1983

Partecipa al "**Corso di Aggiornamento sul Consolidamento e Restauro antisismico**", indetto dall'Ordine degli Architetti di Firenze.

1986

Nell'ambito delle manifestazioni promosse per la Settimana dei Beni Culturali, tiene una Conferenza presso il Complesso Archeologico di S. Agata a Spoleto sul tema : "**La Rocca Albornoziana**". In quella sede vengono affrontati i temi inerenti alle nuove scoperte

archeologiche effettuate nell'ambito del restauro di questo complesso architettonico a carattere militare.

1986

Gli viene affidato il Coordinamento scientifico del Progetto F.I.O. inerente la rocca Albornoziana di Spoleto, approvato con D.M.5/8/86.

1987

Viene chiamato dall'Istituto Universitario di Architettura Di Venezia Dipartimento di Progettazione Architettonica, come Correlatore esterno per due Tesi di laurea inerenti la Progettazione di un edificio da destinarsi a Laboratori di Restauro.

1988

Frequenta il II corso sulle "Metodologie per la valutazione economica dei progetti pubblici nel settore dei Beni Culturali" tenuto dal Fornez.

1988

Tiene nell'ambito del convegno Nazionale della Funzione Pubblica CGIL, "Le Professionalità Tecniche per i Servizi e le Strutture dei Beni Culturali", una relazione dal Titolo : Rapporto tra intervento ordinario e straordinario nel settore della Tutela .

(in coll.con R.Martines).

1992

Viene incaricato dalla Soprintendenza Generale Agli Interventi Post-Sismici della Capania, Basilicata, Sezione di Roma .di svolgere una ricerca documentale e didattica sui materiali prodotti dalle singole cattedre in materia di Restauro in Zona Sismica.

1992

Il Consiglio di Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro, e Conservazione dei Beni Architettonici della Facoltà di Architettura dell'Università degli studi la "Sapienza" richiede la sua Consulenza.

1992

Elabora per il Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione di Beni Architettonici un'ipotesi Valorizzazione dell'archivio Dei Corsi Di Storia Dell'architettura E di Restauro Architettonico Afferenti Al Dipartimento. Il progetto viene approvato dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 18 maggio 1993 con integrazioni a carattere informatico.

1992

Partecipa al Concorso "S.Francesco d'Assisi '91" per lo studio storico-architettonico di un monastero di Clarisse fondato nei secoli XIII-XVI in Europa, indetto dal Centro Francescano di S.Maria in Castello -Fara Sabina (Rieti). Il tema presentato afferisce alla chiesa e convento di S.Bernardino ad Orvieto.

Arch. Giancarlo Paoletti
Via Portuense 95/e - 00153 Roma
Tel. 06 5885838

Si classifica al secondo posto ex equo.(in coll.con Raffaele Davanzo,Laura Andreani,Pietro Cicherchia.)

1993

Su richiesta del **Comune di Acquasparta, del Comune di Massa Martana,dell'Università degli Studi di Perugia** tiene la relazione introduttiva alla Tavola Rotonda, svolta presso la sede dell'Università di Perugia ad Acquasparta, sul tema: "**Monumenti d'architettura tra Archeologia e Conservazione**"

1993/1994

E' corrispondente dall'Umbria per la rivista "**TEMA**"

1992/94

Ha seguito per la cattedra di "**Restauro Architettonico**" nell'Università degli Studi di Roma, diretta dal **Prof.Giovanni Carbonara**,l'attività didattica inerente le Tesi di Laurea riguardanti in modo particolare architetture di periodo medievale.

1993/1994

Collabora con la **Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti**,dell'Università degli Studi di Roma "**La Sapienza**" diretta dal **Prof. Gaetano Miarelli Mariani** allo svolgimento delle attività didattiche e di organizzazione delle stesse.

1994

Partecipa al concorso "**S.Francesco d'Assisi 1993**" per lo studio di un monastero delle Clarisse dei secolo XII-XVIII in Europa,indetto dal Centro Franciscano di S.Maria in Castelo -Fara Sabina- Rieti.

Il tema presentato è relativo allo studio della chiesa e convento di **S.Lorenzo "in vineis"** ad **Orvieto**.

1994

Nell'ambito del seminario di studi indetto dalla Federazione Efficienza Pubblica tiene una comunicazione Sul tema:"**Efficacia dell'intervento degli organi periferici del Ministero dei Beni Culturali**".

1995

Nell'ambito del Progetto Strategico Beni Culturali del Consiglio Nazionale delle Ricerche viene chiamato in qualità di consulente esterno in materia storico-scientifica a partecipare alla ricerca"**Compatibilità di Tecniche, Materiali e Prodotti Attuali con le Caratteristiche Costruttive dei Beni Architettonici**".

1995

Nell'ambito del Protocollo d'intesa tra Soprintendenza Generale agli Interventi post-sismici in Campania e Basilicata e Gruppo Nazionale Difesa Terremoti e C.I.be.C. viene chiamato a partecipare al gruppo di ricerca sulla "**Conservazione del rudere Archeologico**"

1995

Partecipa al seminario di studi "Aree e Parchi Archeologici" indetto dal Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali. Elabora a conclusione del seminario elabora una tesi dal Titolo "Gli accordi di Programma come strumenti di pianificazione ed armonizzazione degli interventi delle Pubbliche Amministrazioni in materia di Tutela dei Beni Archeologici ed Ambientali."

1995

Collabora negli ambiti di sua competenza alla predisposizione dei contenuti di uno dei seminari del Semestre di Presidenza della Unione Europea, in particolare "Il paesaggio culturale nelle strategie Europee"

1995

Svolge consulenza sui Temi della Valorizzazione Turistico Culturale per i Comuni di Cascia e Di Poggiodomo in Umbria

1997

Gli viene conferito l'incarico di Direttore del Parco Regionale dell'Appia Antica.

1999

Partecipa al Corso della LUISS su Turismo sostenibile e sistemi di gestione Ambientale.

2001

Partecipa al Corso sperimentale indetto dal Foromez per direttori di aree Protette

C) PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

1983

"IL RILIEVO" in La Rocca di Spoleto. Studi per la Storia e la Rinascita. Spoleto 1983, pp.139-146.

1983

"Le Trasformazioni" in, La Rocca di Spoleto, Studi per la Storia e la Rinascita. Spoleto 1983, pp.131-138.

1984

"Introduzione" al Catalogo della Mostra (sezione d'architettura) "Quando Spoleto era Romanica. Antologia per un museo del Ducato." Spoleto, Rocca Albornoiana 30/6-29/7 1984, pp.17-20. (in coll. con Raffaele Davanzo.)

"S. Elia", in, catalogo della mostra "Quando Spoleto era Romanica. Antologia per un museo del Ducato di Spoleto." Spoleto 1984, pp.20-22.

Con la pubblicazione di questo articolo viene riconosciuta e definita per la prima volta la localizzazione di questa chiesa, nota solo attraverso i documenti.

" S. Giovanni di Panaria (Perchia)" in, Catalogo della mostra

"Quando Spoleto era Romanica. Antologia per un museo del Ducato di Spoleto" ,Spoleto 1984, pp.28-30.

1985

"Un Luogo incompreso: Piazza Campello" in, Spoleto. Argomenti di Storia urbana .Spoleto 1985, pp.162-164. (in coll. con Giuliano Macchia.)

"Un Fattore di cambiamento :Gli ordini Mendicanti", in, Spoleto Argomenti di storia urbana. Spoleto 1985, pp.47-57. (in coll. con G. Guerrini, B. Sperandio).

"I Castelli Comunali e la Rocca Papale : Forme di sistemi di potere", in, Spoleto Argomenti di Storia Urbana, Spoleto 1985, pp.73- 82. (in coll. con G. Guerrini e B. Sperandio)

1986

"Restauro e Città .due esempi-Rocca di Spoleto" in, Rocca di Umbertide. Cronaca di un intervento, Umbertide 1986, pp.123-125.

1988

"Rapporto tra intervento ordinario e straordinario nel settore della tutela", in, Atti del convegno le professionalità tecniche per i servizi e le strutture dei beni culturali, Roma 1988, pp.22- 44.

1992

"Le vicende costruttive ed edilizie" in " L'abbazia di Sassovivo a Foligno", Foligno 1992, pp.102-134.

1994

"I Francescani a Spoleto: La chiesa dei SS. Simone e Giuda". in corso di pubblicazione sulla Rivista <<Palladio>>, pp.1-31, più allegati.

1994/5

"Il Tempio sul Clitunno tra spoliazione e ricostruzione " in corso di pubblicazione.

Il saggio mette in evidenza i comportamenti degli operatori ottocenteschi nei confronti dei monumenti antichi. L'indagine è stata svolta sulla base della documentazione d'archivio originale e sui contenuti tecnici di questa.

1997/2010

Nell'ambito della sua attività di Direttore del Parco regionale dell'Appia Antica pubblica

"Le azioni di Tutela del paesaggio come attività oltre il visibile,, in, *Il Giardino di Abeona*, Roma 1997;

Collabora in qualità di membro del Comitato scientifico alla pubblicazione degli Atti del Convegno "Il Paesaggio Culturale nelle strategie Europee" Electa, 1998 Napoli;

"Cartiera Latina,, in, *Voi siete qui, artisti svizzeri/critici italiani*, Roma 1998;

Presentazione del volume, *Campagna Romana con rovine*, e cura del Catalogo, Roma 1999;

Cura la redazione di "Ora che il Parco ha il suo Piano...." documento riassuntivo dell'attività dell'Ente Regionale dell'Appia Antica per gli anni 1998/2002.

Presenta l'attività progettuale degli nell'ambito di una pubblicazione sui contenuti tecnico scientifici del Piano del Parco dal titolo "Ora che il Parco ha il suo Piano....". 2002;

Rapporti Istisan 10/9 : Aree protette della Regione, un caso di studio: i corsi d'acqua del parco Regionale di Bracciano Martignano in collaborazione con S. marcheggianni:A. Guarino e L. Mancini

D) ATTIVITA' PROFESSIONALE

1977

Viene nominato consulente della Cooperativa Architetti ed Ingegneri di Reggio Emilia. L'incarico consiste nello studiare l'evoluzione storica fondiaria ed il relativo uso del suolo del territorio della Provincia di Pesaro.

La ricerca è finalizzata alla redazione del Piano di Sviluppo della Povia di Pesaro.

1977

Viene nominato direttore tecnico della Cooperativa Unitaria di Progettazione.

1979

Partecipa alla redazione del piano particolareggiato delle zone "B" del Comune di Monterotondo (Provincia di Roma).(in collaborazione)

Partecipa alla redazione del Piano Particolareggiato delle Zone "C" del Comune di Guidonia (Provincia di Roma).(in collaborazione)

Redige la Cartografia Tematica del Comune di Roma (in collaborazione)

Progetta L'Autoporto del Consorzio Nazionale degli Artigiani di Civitavecchia.(in Collaborazione)

1980/1994

Progetta e dirige numerosi lavori di restauro, i quali sono preceduti da rilievo delle strutture murarie, da ricerche storico-documentarie, da indagini anche a carattere strutturale e da quanto necessario per una corretta conduzione scientifica del lavoro di restauro. Tra i molti lavori eseguiti si segnalano per la loro complessità :

- **Edicola della Madonna delle Forche a Vallo di Nera (PG)**
- **Chiesa di S. Anna di Ocosce a Cascia (PG)**
- **Chiesa di S. Nicola A Manigi, Cascia (PG)**

1981

- **Chiesa di S. Procolo ad Avendita, Cascia. (PG)**
- **Chiesa di S. Giorgio a Cascia. (PG)**

1982

- **Abbazia benedettina di Sassovivo a Foligno (PG)**

I lavori sono stati tutti ultimati secondo il progetto originario. Sull'argomento cfr. Giancarlo Paoletti, Le vicende costruttive ed edilizie, in L'abbazia di Sassovivo a Foligno, Foligno 1992.

- **Chiesa di S. Simone e Giuda a Spoleto.**
- **Allestimento del Laboratorio di Restauro della Soprintendenza ai Beni A.A.A.A.S dell'Umbria presso l'ex chiesa Romanica di Sant'Agata a Spoleto.**

1983

- **Torre dei Lombardi a Magione. (PG)**
- **Fontana Maggiore di Perugia.**

-Rocca Albornoziana di Spoleto

Gli interventi progettati ed eseguiti durante questo anno riguardarono essenzialmente lavori di indagine, rilievo, mappature dello stato di conservazione nonché liberazione degli spazi dalle infrastrutture carcerarie. L'intervento di mappatura e di saggi sulle pareti riportò alla luce cicli decorativi ed affreschi di notevole pregio artistico nonché sistemazioni spaziali uniche come appunto quella denominata "Appartamento Piccolomini".

Cesare Brandi, in un editoriale di terza pagina sul Corriere della sera definì i lavori che erano in corso di esecuzione un pregevole tentativo di coniugare restauro, conservazione e opere strutturali.

1984

- **Cappella Erolì nel Duomo di Spoleto (PG)**

- **Chiesa di S. Salvatore a Spoleto (PG)**

1985

- Rocca Albornoziana di Spoleto (PG)

Dopo la fase d'indagine e di rilevamento durante la quale vennero alla luce importanti testimonianze architettoniche tra cui l'inedita chiesa di S.Elia (cfr. Giancarlo Paoletti, S.Elia, in Quando Spoleto era Romanica, Spoleto 1984), venne redatto un progetto di massima da sottoporre all'approvazione dei Comitati di Settore e al Finanziamento del Fondo Investimento ed Occupazione (F.I.O)

1986

Rocca Albornoziana di Spoleto(PG)

1987

-Biblioteca Comunale di Cascia.(PG)

-Museo Civico di Cascia (PG)

Un monastero del XIV trasformato in caserma dei Carabinieri viene destinato a sede della raccolta civica.

1988

- Consulenza al Progetto Generale di Valorizzazione della Rocca Albornoziana di Assisi.

- Coordinamento del progetto "La città fortificata di Radicofani (SI) dai Longobardi ai Medici"

1990

Progetta per la soc.ITALPOSTE s.p.a il Centro Operativo Postale di Novara

1992

Vince in qualità di progettista l'appalto concorso indetto dalla Provincia d'Isernia per la Valorizzazione Turistico culturale del territorio delle Sorgenti del Volturmo.

1992

Complesso di S.Margherita a Cascia (PG)

Progetto di sistemazione ed allestimento del museo Etnografico.

Il progetto prevede il recupero di spazi cittadini che erano in via di abbandono e di destinazioni non congrue con l'importanza del sito. Sono in corso lavori per il recupero dell'antica chiesa conventuale e di parte dell'edificio.

1995

Progetta e dirige i lavori di sistemazione della sede nazionale di Legambiente.

Promuove in qualità di ideatore la campagna nazionale di Legambiente "Salvalarte"

1995

Piano di Valorizzazione delle Risorse Turistiche, Culturali e Territoriali del Comprensorio della città di Cascia (PG).

Il progetto individua le potenzialità del territorio ed affronta il problema del coordinamento dei segmenti dell'offerta turistica studiando in particolare anche gli strumenti operativi per rendere operativi i contenuti del progetto.

1996

Progetto per la realizzazione di itinerari turistici integrati nell'area naturalistica del Coscerno-Aspra.

Il progetto individua, attraverso la tecnica dell'itinerario, le possibilità di sovrapposizione e di valorizzazione dei contenuti territoriali.

1995/1997

Nell'ambito della sua attività di architetto direttore dell'Ufficio Centrale Beni Ambientali e Paesaggistici del Ministero dei Beni Culturali cura per gli aspetti paesaggistici le procedure di Valutazione d'Impatto ambientale tra le quali si segnala:

Acna di Cengio

Alta Velocità tratta Roma Napoli

Progetti Enel di riconversione a Gas di centrali elettriche

Accordo di Programma per il restauro del Porto di Civitavecchia

Segue inoltre gli aspetti paesaggistici relativi ai progetti di risanamento della Laguna di Venezia.

1997/2006

E' nominato Direttore del Parco Regionale dell'Appia Antica

1997/2001

Cura il coordinamento progettuale e tecnico-scientifico di:

Progetto di risanamento Conservativo dell'ex Cartiera Latina

Piano di Assetto del Parco dell'Appia Antica

Progetto PRUSST di riqualificazione Ambientale dei Territori del Parco dell'Appia Antica nei Comuni di Marino e Ciampino

2000/2001

Viene incaricato dal Comune di Assisi (PG) di curare il progetto di restauro di un antico edificio nel centro della città adibito a mattatoio.

2002

Viene chiamato dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali a partecipare al Progetto di Collaborazione scientifica e Culturale Tunisino Italiano per il "PARC CULTUREL ET ENVIRONNEMENTAL DE LA MAALGA ET DES PORTS PUNIQUES A CARTHAGE"

2002\2005

Svolge funzioni di docenza presso il Formez ed in Particolare nel modulo "Sviluppo locale: presentazione di piani e progetti per le aree protette".

2003

Viene Incaricato dall'ARP (Agenzia Regionale dei Parchi, Regione Lazio) a coordinare un gruppo di ricerca per la redazione di un sistema informatico GIS del Patrimonio Culturale dei Parchi.

2004

Con deliberazione del Ministero dell'Ambiente è inserito nell'Albo Nazionale dei Direttori delle Aree Naturali Protette.

2004

Viene chiamato dall'UNESCO a collaborare ad un progetto di parco urbano archeologico ad ISTANBUL.

2005

A seguito di Corso Concorso viene nominato dirigente nel Ruolo Unico dei Parchi della Regione Lazio.

2005/2007

Viene nominato dal Presidente della Giunta regionale del Lazio Commissario Straordinario del Parco Naturale Regionale di Bracciano e Martignano.

2005/2006

E' inserito nell'albo dei docenti della Pontifica Università Gregoriana e tiene un semestre di lezioni in materia di valorizzazione dei Beni Culturali con particolare riferimento alla Via Appia Antica da Roma a Brindisi.

2007

Progetta l'intervento di restauro di un edificio antico "Casale di Muracci dell'Ospedaletto nel Parco dell'appia al fine di trasformarlo in sede per attività istituzionali e recettive.

2007/2008

Cura in qualità di Coordinatore e Responsabile unico del Procedimento il Progetto FESR-POR 2007-20013 della Regione Lazio denominato "Cultura dell'Acqua nel Parco regionale dell'Appia Antica".

2007/2008

Cura nell'ambito del V° Accordo di Programma Quadro tra Ministero dell'Ambiente e del Territorio e la Regione Lazio i seguenti progetti:

- Rialimentazione e ridisegno paesaggistico dell'antico fosso dell'acqua Mariana nell'area degli antichi Acquedotti;**
- Allestimento ed informatizzazione della sede della Biblioteca del Parco;**

Arch. Giancarlo Paoletti
Via Portuense 95/c - 00153 Roma
Tel. 06 5885838

Dal 31 /10/2010 ha lasciato l'Amministrazione per anzianità di servizio.

Dal giugno 2013 è Presidente del Comitato di Quartiere "la voce di Porta Portese"

Roma 24/ Gennaio /2017

In fede
Giancarlo Paoletti